



Ánh xuân về tràn dâng nắng mới
Tơ trời mừng say gió tới
Ngàn đóa hoa bừng chào đời
Tùng bầy én trông đẹp mùa màng
Vờn cánh vui đùa nhịp nhàng
Hoà tiếng chung tình nồng nàn.

Có riêng một mình ta với bóng
Không hẹn gần ai ấm cúng
Mà chẳng nghe lòng lạnh lùng
Vì người ấy luôn chờ một lời
Là hiến ta trọn cuộc đời
Thề ước đem tình sánh vai.

*Ôi , đôi mắt long lanh
Như ánh trăng thanh, soi sáng đất lành một đêm thái bình
Ôi, môi thắm màu hoa
Năm tháng dần qua , buông những lời ca như gọi lòng ta*

Áy, tơ đồng chờ ta chấp nối
Nhưng nào hồn ta dám nói
Vì muốn duyên còn đẹp hoài
Vì tình ấm không là tình hòa
Mà ấm khi lòng còn chờ
Thầm ước mơ rồi ước mơ!

MỘNG LÀNH

Lời : HỒ-ĐÌNH-PHƯƠNG

Nhạc : HOÀNG-TRỌNG



Ánh xuân về tràn dâng nắng mới to trời mừng say gió



tới ngàn đóa hoa bừng chào đời. Từng hây én trông đẹp mùa



màng vờn cánh vui đùa nhịp nhàng hòa tiếng chung tình nồng



nàn . . . Có riêng một mình ta với bóng không hẹn gần ai ấm



cúng mà chẳng nghe lòng lạnh lùng . Vì người ấy luôn chờ một



lời là hiến ta trọn cuộc đời thề ước đem tình sánh

ẤN- PHẨM 1957 CỦA TINH-HOÀ MIỀN-NAM
TÁC-GIẢ GIỮ BẢN-QUYỀN

CẨM TRÍCH DỊCH, IN LẠI
VÀ SỬA ĐỔI LỜI CA KHÁC



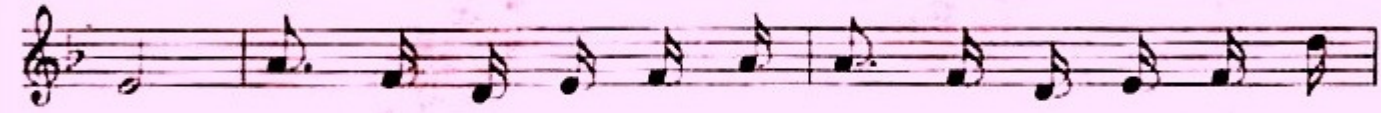
vai. Ôi đôi mắt long lanh như ánh trăng



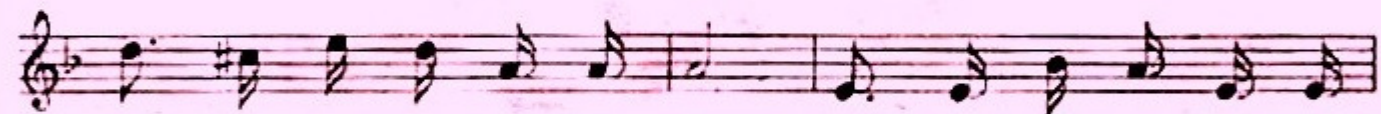
thanh soi sáng đất lành một đêm thái bình. ôi môi thắm mầu



hoa năm tháng dần qua buồn nhưng lời ca như gọi lòng



ta... Ày to đông chờ ta chấp nối, nhưng nào hôn ta đắm



nói vì muốn duyên còn đẹp hoài, Vì tình âm không là tình



hòa mà âm khi lòng còn chờ : thăm ước mơ... rồi ước mơ.

**BẢN " MỘNG LÀNH " DO TINH-HOÀ MIỀN NAM
ẤN-HÀNH LẦN THỨ HAI NGOÀI NHỮNG BẢN
THƯỜNG CÒN IN THÊM 30 BẢN ĐẶC-BIỆT
DÀNH DẤU TỪ H.T. & H.Đ.P. 1 ĐẾN XX - T.H.
M.N. 1 ĐẾN X ĐỀU CÓ CHỮ KÝ CỦA TÁC-GIẢ
VÀ DONG TRIỆN SƠN T.H.M.N. ĐỀ TẶNG.**

12
Mộng Lành
Nhạc Hoàng Trọng
Lời Hồ Đình Khải

(1956)

Tango Dm Bb

Anh xuân vì trần dâng nắng *Dm E* /
 Trời nắng say giờ *A7* / Ngắm đóa hoa hồng đào

Làn *Bb* /
 Tựa bầy em trong đẹp của *A7* /
 Mộng với câu cười đùa nhấp *Dm*

nhàu *Bb* / Hoa tươi chung tiếng *Bb* /
 nắng man. *Dm* / Có nắng một mình ta với

bóng không đem gấm a *E0* /
 ấm cũng *A7* /
 Mả chẳng nghe lòng lạnh *Bb* /
 liêng *A7*

Vì người ấy luôn đi *Dm* /
 lời là liên ta trọn cuộc đời *Bb* /
 Thế ước đem tình *Gm* /
 sầu *A7*

nay *Dm* /
 đi *D7* /
 đời mắt long lanh như ánh trăng thanh *Gm* /
 nơi nắng đất lành một sớm *Eb* /
 thì

Bb /
 đi *E0* /
 môi thắm mãi *A7* /
 hoa năm tháng *A7* /
 dần

qua bằng những lời ca như *Bb* /
 gọi *Dm* /
 lòng ta... *Dm* /
 ấy to đùng chờ ta chấp

môi, nhưng sao hồn ta *E* /
 đắm *A7* /
 nói. *Dm* /
 Vì muốn được em đẹp *A7* /
 loài

Vì *Bb* /
 thật *A7* /
 ấm *Dm* /
 lành là tình hoa mà *Bb* /
 ấm khi lòng em

chờ *Bb* /
 thắm *A7* /
 với *Dm* /
 mắt *Bb* /
 với *A7* /
 mắt *Dm* /
 mắt...

Thủ bút của Nhạc sĩ Hoàng Trọng