

# NHỚ MỘT CHIỀU XUÂN

Nhạc và Lời : NGUYỄN-VĂN-ĐÔNG



Do cô LÊ-THANH trình bày lần đầu tiên trên Đài Phát Thanh Saigon.

Bản nhạc được lấy làm tựa đề và nhạc đậm cho Vở bi-trường-kịch « NHỚ MỘT CHIỀU XUÂN »  
do ban KIM-CƯƠNG trình diễn ở Thủ-Dô vào Tết Nhâm-Dần 1962.

Aloha ! Giữ-tử em nhé ! (1)

Kỷ-niệm Đảo Hq-I'y-Di 1957.

N. V. D.

*Slow - Tango*

sans acc...

AT\*

Chiều nay thấy hoa cười chót nhớ một người.

Chạnh lòng tôi khơi bao niềm nhớ. Người nơi xa xăm phương trời

ayah, người còn buồn, còn thương, còn nhớ? Nắng phai rồi em oi!

Chiều xuân có một người ngờ ngác đi tìm một tình thương nơi phương trời

ca. Chiều nay hoa xuân bay nhiều quá, chiều tàn dần phai trên  
 ngàn lá, tìm đâu bóng hình ai. Người về còn nhớ khúc hát:  
 \* Người yêu dấu bèn bờ thành Vienne » (2). Lòng này còn quyến luyến mãi  
 Ball... đêm xuân dài mà đâu có hay. Chiều nay có một loài hoa vĩnh bền  
 trời đợi mùa xuân sang tơ màu nhớ. Dừng chân trong hoa xuân hồng  
 thắm, buồn tìm về tình ai đậm thắm, giờ vụn vụt trời mây.  
 ----- o \* o -----

(1) ALOHA : Tiếng dia phuong người Hè-Uy-Dì khi chào từ biệt.

(2) VIENNE : Bài hát phổ thông của người Hè-Uy-Dì.