

Mùa Thu Không Trở Lại

Nhạc và Lời : PHẠM TRỌNG CẦU

Slow Rock

The musical score is written on a single treble clef staff in a 12/8 time signature. It features a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The score is divided into four lines of music, each with corresponding Vietnamese lyrics underneath. Chord symbols (E7, Cm, B7) are placed above the staff to indicate the harmonic structure. The first line includes a repeat sign. The second line has a 'u.' (underline) under the first word 'lại'. The third line has a first ending bracket labeled '1. B7' and a second ending bracket labeled '2. E7'. The fourth line continues the melody with a final B7 chord.

Em ra đi mùa thu Mùa thu không trở
...thu Mùa thu không còn

lại Em ra đi mùa thu Sương mờ giăng âm
nữa Đếm lá úa mùa thu Do sâu ngập tim...

u. Em ra đi mùa... Ngày em
...tôi.

đi nghe chơi với nã nê Qua vườn Lu-Xem-Bourg Sương rơi che phố

B^{b7} E^b Cm B^b



mờ buồn này ai có mua? Từ chia

E^b Cm Fm B^b



ly nghe rơi bao lá vàng ngập dòng nước sông Seine Mưa rơi trên phím

B⁷ F^{#+}



đàn chùng nào cho tôi quên? Hôm Em ra đi mùa

E^b Cm E^b Cm



thu Mùa thu không trở lại Lá úa khóc người
...thu Mùa lá rơi ngập ngừng Đếm lá úa sầu

E^b B^b 1. B^{b7} 2. E^b Fine



đi Sương mờ giăng lên mi. Em ra đi mùa...
lên Bao giờ cho tôi... ...quên.