

Đêm, nhớ trăng Sài Gòn

thơ du tử lê

nhạc phạm đình chương

Molto *expressivo* (8)

The musical score is written on ten staves. It begins with a treble clef, a 3/4 time signature, and a key signature of two flats (B-flat major). The tempo and mood are marked 'Molto *expressivo*' with a circled '8'. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. The lyrics are written in Vietnamese below the notes. The piece concludes with a 'Coda' section marked 'Fine'.

Đêm về theo bánh xe lăn Tôi trắng viên xú Hồn thanh Nôn vầng Tim
tôi đến thấp hai hàng Lạc nhau cuối phố 'sừng quầng cò' cây Ngõ
kêu tu xú mùa bay Tôi chông hông gọi mỗi ngày mỗi xa Đói
tan tan nát chiêm bao Tôi trắng viên xú Sầu Em bên nào - Đêm về trên vết xe
qua Nhớ tôi xa lộ nhớ nhà Hàng Xanh Nhớ em Kim chi' Khóm tình Trưa
ngọn ló học chiếu lảnh Khóm tre Nhớ mùa ôi nhớ mùa Nhớ mùa buồn Thi
Nghê, nắng Trường Minh 4 Giảng (ú) lá hồ Tự Do Nhớ Nghĩa trang xưa quê hương bạn
bơ nhớ pho tượng lính buồn đê bụi đường

Coda
nào - Đói tan tan nát chiêm bao tôi *rall...* trắng viên xú Sầu em bên (đ...) nào



Phạm Đình Chương & Du Tử Lê

ĐÊM, NHỚ TRĂNG SÀI GÒN

Nhạc: Phạm Đình Chương; thơ: Du Tử Lê

Đêm về theo bánh xe lăn
Tôi trắng viễn xứ hồn thanh niên vàng
Tìm tôi đèn thấp hai hàng
Lạc nhau cuối phố sương quàng cổ cây
Ngỡ hồn tu xứ mưa bay
Tôi chiêm trống gọi mỗi ngày mỗi xa

Đời tan, tan nát chiêm bao
Tôi trắng viễn xứ sầu em bến nào

Đêm về trên vết xe qua
Nhớ tôi xa lộ nhớ nhà Hàng Xanh
Nhớ em kim chỉ khίου tình
Trưa ngoan lớp học chiều lành khóm tre

Nhớ mưa ôi nhớ mưa
Nhớ mưa buồn khắp Thị Nghè
Nắng Trương Minh Giảng lá hè Tự Do
Nhớ nghĩa trang xưa quê hương bạn bè
Nhớ pho tượng lính buồn se bụi đường.

Coda:

Đời tan, tan nát chiêm bao
Tôi trắng viễn xứ sầu em bến nào