

xuân tha hương

Spring in a Foreign Land

Nhạc và Lời: Phạm Đình Chương

Phản soạn Dương Cẩm: Lê Trọng Nguyễn

Viết năm 1956, sau khi đất nước bị chia đôi bởi Hiệp Định Genève.

Slow Waltz

First system of musical notation. Treble clef, key signature of two sharps (D major), 3/4 time signature. Chords: D, F#m, Bm.

Second system of musical notation. Treble clef. Chords: E7, A7, D, Adim. Includes the word *Dolce* and the lyrics: Ngày xưa xuân thăm quê.

Third system of musical notation. Treble clef. Chords: Em7, Bm, F#m, Em7. Includes the lyrics: tôi Bao nhánh hoa đời đẹp tươi Mẹ tôi sai uốn cây.

Fourth system of musical notation. Treble clef. Chords: D, E, Eaug, A7. Includes the lyrics: cảnh Vun tưới hoa mùa xinh xinh Thời.

Fifth system of musical notation. Treble clef. Chords: D, Adim, Em7, Bm. Includes the lyrics: gian nay quá xa xăm tôi đã xa nhà đằm.

D B7 E9 A7

âm sống bao xuân lạnh lẽo âm thầm



D D D

Hoa xưa dần qua biết bao kỷ đom



D D F#m F#m

bồng Riêng ai buồn thương hắt hiu còn trông



F#m F#m A A Edim

mong Và xuân thay áo mấy mùa đợi



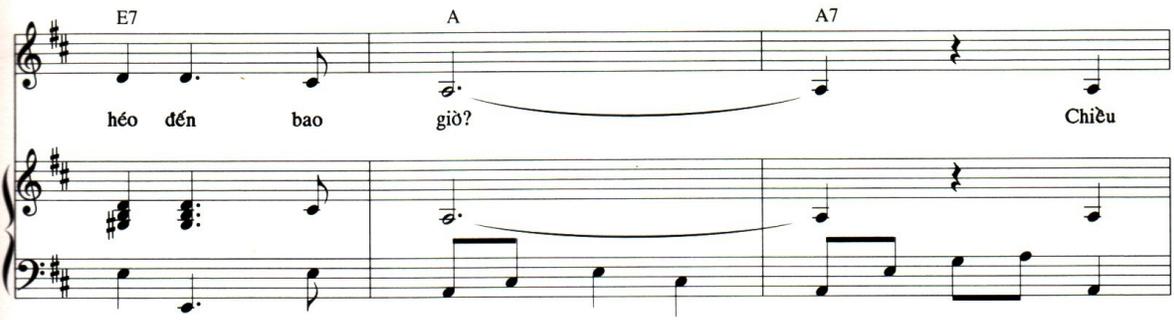
E7 E7 E7

chờ Mát huyền lệ rưng rưng sâu



E7 A A7

héo đến bao giờ? Chiều



D Adim Em7 Bm F#m

nay lê bước phiêu du Thăm nhớ xuân về làng cũ Tình



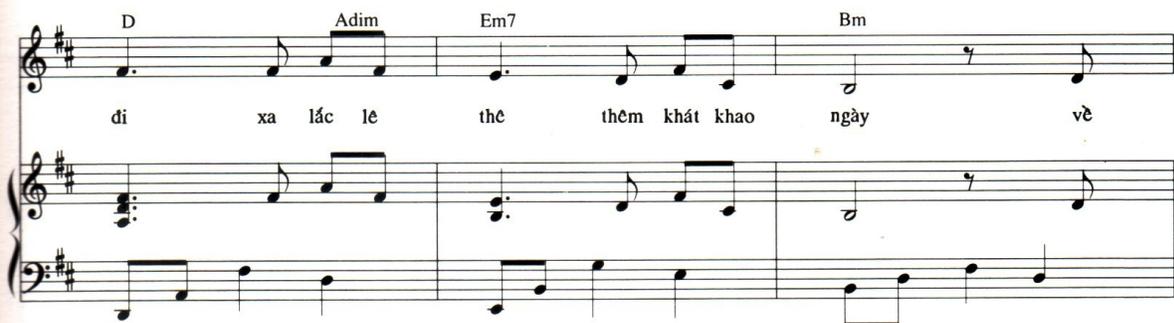
Em D E Eaug A7

quê chan chứa trong lòng chua xót thay sâu tư hương Đường



D Adim Em7 Bm

đi xa lác lè thê thêm khát khao ngày về



D B7 E9 A7 D D

quê Để sống vui quê mẹ lúc xuân về.

AL CODA



D F#m Em Em G6

Xuân tới, muôn cánh hoa nở bay khắp nơi Hương khói

Gm6 D G D

lan dưới mưa nhẹ rơi phôi phôi Chiều dâng,

D F#m F#dim F#m

sâu lắng, trên đường về mịt mùng Mây

Em Bm7 E Eaug A7

Tàn ôi cho nhân bao niềm thương... Ngày....

CODA

D D D Fine

về. Fine