

# NHƯ NGỌN BUỒN RƠI

Nhạc và lời ; TÙ CÔNG PHUNG  
1969

The musical score consists of three staves of music. The first staff starts with a G chord, followed by a C chord, then a C chord with a F chord. The lyrics are:

Như mùa thu trút lá vàng, ngậm ngùi em khóc cho tuổi thơ qua mau

The second staff starts with a G<sup>7</sup> chord, followed by a C chord, another G chord, a G<sup>7</sup> chord, and a C chord. The lyrics are:

Hòn nhiên cũng rơi khỏi tầm tay với xa Trên từng thung lũng buồn em lệ nhòa trên tóc.

The third staff starts with an Am chord, followed by an Em chord, and a F chord. The lyrics are:

Tren từng thung lũng buồn từng thung lũng buồn, mùa thu đã

The fourth staff starts with a C chord, followed by an Am chord, a G chord, a G<sup>7</sup> chord, and a C chord. The lyrics are:

trở mình trên gót nhỏ, dìu em đến người bằng vòng tay nâng niu hạnh phúc

The fifth staff starts with an Am chord, followed by an Em chord, a F chord, a C chord, an Am chord, and a C chord. The lyrics are:

Tren từng cơn lốc mềm hòn em đã ngủ vùi trong tiếng thở, tình tôi cũng mù theo cơn lũ

G<sup>7</sup> D<sup>7</sup> C C F  
 nào là lần em đã khóc cho tình yêu.  
 Em như ngọn buồn rời tuổi  
 3 Dm Am C F  
 thơ ngây đã xếp chân mõi hồng. Em rời vào dỗi tôi tình  
 3 Am G D<sup>7</sup> E<sup>7</sup> Em  
 yêu em khôn lớn trong dịu dàng Ôi! Nỗi dịu dàng nào đã ngời sáng trên môi người  
 G C F G<sup>7</sup>  
 trên từng cơn lốc xoay đời thuyền tình đã đắm trong vòng tay u mê. Dù ta có đi trên  
 Am 3 C G D<sup>7</sup> G<sup>7</sup> D<sup>7</sup> C  
 nghìn thu đắng cay, trên từng nỗi khốn cùng nhưng tình đôi ta biết bao giờ người

