

# KỶ NIỆM VỚI NHÀ BÁO NGÔ VƯƠNG TOẠI

-----

**Nguyễn Thị Ngọc Dung**

(Trích **NHỮNG KỶ NIỆM ĐẸP**- Cỏ Thơm Website)

Tôi được quen biết Nhà Báo Ngô Vương Toại từ thuở tôi được Tổ Hợp Xuất Bản Miền Đông Hoa Kỳ (THXBMĐHK) của Biên khảo gia Nguyễn Ngọc Bích và Nhà văn Trương Anh Thụy xuất bản hồi ký tiểu thuyết “*Phượng Vãn Nở Bên Trời Hà Nội*” (PVNBTHN) 19 năm về trước. Anh Ngô Vương Toại rất thân với Nhóm THXBMĐHK đã đăng thư mời, viết bài tường thuật buổi ra mắt sách và bài viết của Nhà văn Trương Anh Thụy giới thiệu PVNBTHN trên mấy trang báo Diễn Đàn Tự Do của anh.

Nhà báo Ngô Vương Toại mời tôi có bài viết thì gửi cho báo của anh. Tôi chưa có truyện ngắn nào sẵn sàng, nên gửi một đoạn văn có đầu đề “Mùa Hè 55” trích trong tập hồi ký thứ II “*Sài Gòn Nắng Nhớ Mưa Thương*” mà một năm sau THXBMĐHK đã cho trình làng. Bên cạnh nhan đề “Mùa Hè 55” anh Ngô Vương Toại phác họa nét mặt một thiếu nữ tóc thè bồng bênh mây núi, phía sau là thành phố Nha Trang như trong truyện. Bài báo đó tôi còn giữ đến ngày nay và không biết đến bao giờ.



Đã quen biết rồi nên từ đó tôi thường chào hỏi anh chị Ngô Vương Toại trong các buổi sinh hoạt văn học của THXBMDHK và trong các sinh hoạt khác của cộng đồng. Buổi ra mắt sách nào của Nguyễn Thị Ngọc Dung anh chị cũng có mặt. Anh Toại luôn luôn mau mắn chào hỏi tôi bằng tên hai tập hồi ký của tôi. Tôi ngưỡng mộ những hoạt động đấu tranh, xuống đường, biểu tình từ trong nước, trước tháng 4, 1975 ra đến hải ngoại của anh. Tôi mến mộ sự thân thiện của anh Ngô Vương Toại và cả sự nhỏ nhẹ dễ thương của chị Lan, vợ anh.

Thế rồi tôi nghe anh đau và nghỉ việc làm ở RFA, Đài Phát Thanh Pháp Á. Một lần gặp anh ở trước cửa tiệm Phở Xe Lửa trong Trung Tâm Thương Mại Eden, tôi bàng hoàng thấy anh thật gầy còm, xuống sắc, nhưng vẫn tươi cười chào hỏi tôi như cuộc đời không có gì thay đổi... Tôi hỏi thăm chị Lan, vợ anh. Anh nói chị ấy ở nhà. Tôi hỏi:

“Ai đưa anh tới đây vậy?” Anh hiền ngang trả lời:

“Vẫn tự lái xe chứ, sợ gì!”

“Bây giờ anh đi đâu?”

“Đi lọc máu. Một tuần ba lần!”

Tôi ngạc nhiên nhìn anh, nghĩ tới đường trường từ Trung Tâm Thương Xá Eden của người Việt vùng Hoa Thịnh Đốn về nhà anh ở Lorton, qua xa lộ 95 rầm rầm xe cộ mà lo sợ. Tôi chỉ biết chúc anh lái xe cẩn thận và giữ gìn sức khỏe.

Trong bài ký sự “Tôi Làm Báo Văn Học” đăng trong Tam Cá Nguyệt San Cổ Thơm mùa Xuân 2014, tôi có nhắc tới Nhà Báo Ngô Vương Toại cũng vì mến mộ anh.

Khi nghe chị Trương Anh Thụy báo tin anh Toại qua đời, tôi không ngạc nhiên chỉ nói với chị Thụy rằng “Thế là Ngô Vương Toại đã hết đau đớn thể xác và linh hồn đã được bình yên.”

Ngày 9 tháng 4, 2014, tôi đã đến viếng Nhà Báo Ngô Vương Toại tại nhà quản, chia buồn cùng chị Toại và tang quyến. Anh nằm giữa những vòng hoa tươi thắm, nhang khói thơm lừng và trong tiếng thánh ca thanh thoát.

Thôi chào anh nhé, chúc anh lên đường thông dong về cõi vĩnh hằng và được toại nguyện mọi phần.

Vài dòng và hình ảnh tưởng nhớ đến Nhà báo, Nhà Truyền thông, Nhà đấu tranh cho tự do ngôn luận và hòa bình, Ngô Vương Toại.

Tháng 4/2014



Trong buổi ra mắt “*Phượng Vãn Nổ Bên Trời Hà Nội*”, ngày 7 tháng 5, 1995 tại Arlington, Virginia.

Từ trái - Hàng trước: Kim Bích, Chu Thị Nga, Giáng Tiêu, Thuý Liên, Lê Thị Ngọc, NV Trương Anh Thụy, Bích Thu, Hồng Thủy, Thuý Diễm, NV Nguyễn Thị Ngọc Dung, Robert Senser (đăng sau) Vân Nga, Tâm Đạt, Nguyễn Thị Nhung, Minh Châu. Hàng sau: Thuý Senser, NV Nguyễn Đức Nam, NS Nhật Bằng, CS Anh Ngọc, BKG Nguyễn Ngọc Bích, **Nhà Báo Ngô Vương Toại**, Kim Hân, Thanh Minh, Phó Hồng Hà, NV Hoàng Hải Thủy, và Tony Senser.



Trong buổi ra mắt “*Sài Gòn Nắng Nhớ Mưa Thương*” ngày 22 tháng 9, 1996 tại Arlington, Virginia: Có Nhà Thơ Nguyễn Chí Thiện, Ông Nguyễn Công Giân, Nhà Báo Phạm Bá Vinh, BKG Bác Sĩ Lê Văn Lân, Nhà Báo Bùi Bảo Trúc, Giáo sư Phạm Văn Tuấn, Ông Phó Hồng Hà, Giáo sư Đặng Đình Khiết, NT Thụy Vi, NV Nguyễn Thị Hoàng Bắc, Nguyễn Thị Thanh Bình, Nhà Báo Đại Dương... **Nhà báo Ngô Vương Toại** và phu nhân ngồi ghế thứ hai và ba, hàng thứ ba.



Bích Ty, Nhà văn Trần Nghi Hoàng và con trai, **Nhà báo Ngô Vương Toại**, Nguyễn Thị Ngọc Dung và Trương Anh Thụy.



Từ trái – Hàng dưới: Thuý Diễm, Nguyễn Thị Ngọc Dung, Nguyễn Thị Hoàng Bắc, Trương Anh Thụy, Bảo Oanh, GS Đào Thị Hợi, Phạm Bội Hoàn. Hàng trên: Phó Hồng Hà, BKG Nguyễn Ngọc Bích, Nguyễn Thị Thanh Bình, Bùi Bảo Trúc, ..., NV Bác Sĩ Trang Châu, Nga Mi, Trần Lãng Minh, **Ngô Vương Toại**, ...



Từ trái - Hàng ngồi: Ca sĩ Nga Mi, Bà Ngô Vương Toại, Nhà văn Trương Anh Thụy, Cụ Hoàng Thúy Tô, Bà Thuý Diễm, Dược sĩ Thục Văn, NV Nguyễn Thị Ngọc Dung, Ca sĩ Trần Lãng Minh, Ông Phó Hồng Hà, Giáo sư Đặng Đình Khiết, **Nhà báo Ngô Vương Toại**, Nhà thơ Nguyễn Chí Thiện, Ông Nguyễn Công Giân, Biên Khảo gia Nguyễn Ngọc Bích, Dược sĩ Nguyễn Hữu Điền, Ông Nguyễn Huy Long.



*Ký Giả thể thao Huyền Vũ, NV Nguyễn Thị Ngọc Dung  
và Nhà Báo Ngô Vương Toại*



Từ trái - Hàng 1: NT Lưu Nguyễn Đạt, NV Trương Anh Thụy, NV Nguyễn Thị Ngọc Dung, Bà Thuý Diễm, B. Tiến, B. Ngô Vương Toại, NT Nguyễn Chí Thiện, NB Phạm Bá Vinh. Hàng 2: Bà Hiệp Lowman, Bà Đào Hiếu Thảo, BKG Nguyễn Ngọc Bích, **NB Ngô Vương Toại**, Ô. Nguyễn Huy Long. Hàng 3: Ô. Giáp Ngọc Phúc, Ô. Huỳnh Thành Hưng, Ô. Nguyễn Công Giân, Ô. Phan Nhật Nam, Ô. Tiến, Ô. Đỗ Diễm Nhi, Ô. Phó Hồng Hà.