

Cơ Sở Cỏ Thơm

Kỷ Niệm 20 Năm

Sinh Hoạt Văn Học Nghệ Thuật



21 Tháng 6, 2015

THIỆP MỜI

Trân trọng kính mời quý vị tham dự

Kỷ Niệm 20 năm sinh hoạt văn học nghệ thuật của

TAM CÁ NGUYỆT SAN CỎ THƠM

Chủ Nhật ngày 21 tháng 6, năm 2015

Khai mạc đúng 11:00AM tại

HARVEST MOON RESTAURANT

7260 Arlington Boulevard, Falls Church, VA 22042

ĐT: (703) 573-6000

Chương trình gồm: Hội sách, Tiệc trưa và Văn nghệ chọn lọc với sự tham dự của một số nghệ sĩ vùng Thủ Đô Hoa Thịnh Đốn: Thái Ninh, Tâm Hào, Hiếu Thuận, Loan Phượng, Vân Anh, Hiếu Tâm, Minh Châu, Hoàng Cung Fa, Phạm Xuân Thái, Đào Văn Sách, Xuân Thường, Đinh Minh Tiến, Tuấn (Hải Đăng band), Phạm Dương Hiến, Phan Anh Dũng... MC: Đàm Xuân Linh & Đỗ Tràng Mỹ Hạnh

**** Đặc biệt có sự góp mặt của ca sĩ Ngọc Hà (California) và Hoàng Tiệp ****

Giá vé: 30 Mỹ kim

LIÊN LẠC:

Nguyễn Thị Ngọc Dung: (703) 471-1271

Phan Anh Dũng: (804) 387-8773

Phan Khâm: (301) 592-8608

Trúc Mai: (703) 534-0712

Đặng Nguyên: (443) 303-2939

Bạch Mai: (703) 342-2198

Nguyễn Quốc Khải: (301) 922-3372

Thái Phượng: (804) 639-6137

Phong Thu: (202) 657-8654

Hồng Thủy: (301) 466-6120

Trương Anh Thụy: (703) 525-4538

Phạm Văn Tuấn: (703) 707-1602

TIỆC MỪNG TAM CÁ NGUYỆT SAN CỎ THƠM TRÒN 20 TUỔI – 21/6/2015

Phạm Xuân Thái tường thuật

Những năm đầu của cuộc đời tị nạn thật là vất vả và gian khổ. Hầu hết mọi người tị nạn chúng ta đã phải làm lại cuộc đời từ đầu, với hai bàn tay trắng. Từ Bác sĩ, Luật sư, Kỹ sư, ông Trưởng, ông Tá, nhà Thơ, nhà Văn đều phải lăn xả vào làm những công việc tạp nhạp để lo cho gia đình, và gầy dựng một cuộc sống mới, nơi xứ lạ, quê người.

Từ năm 1980 trở đi, chúng ta mới thấy lác đác một vài tờ báo, đánh dấu tay, ra đời để thông tin, hướng dẫn, tạo món ăn tinh thần, và đồng thời cổ vũ, làm phong phú thêm cho nền Văn Hóa Việt. Nhiều tờ báo đã từng bùng khai trương, nhưng âm thầm đóng

cửa sau vài năm, vài tháng hoạt động.



Nguyễn XuânThường, Bích Ngọc,
Nguyễn Hằng, Phạm Xuân Thái

Hôm nay, 21/6/2015, tại tiểu bang Virginia, tôi được tham dự sinh hoạt mừng Tam Cá Nguyệt San Cỏ Thơm tròn 20 tuổi. Hai mươi năm là một quãng đường dài, với biết bao nhiêu thay đổi của cuộc đời; biết bao quý vị nhà văn, nhà báo tiền bối đã ra người thiên cổ; biết bao tờ báo đã phải

đóng cửa vì không đủ đọc giả và thiếu phương tiện, nhưng Tam Cá Nguyệt San Cỏ Thơm vẫn đứng vững, và càng ngày càng khởi sắc hơn.

Uống nước phải nhớ nguồn. Tam Cá Nguyệt San Cỏ Thơm có được ngày hôm nay phải kể đến công không nhỏ của người khai sáng: Luật sư/Tiến sĩ Lưu Nguyễn Đạt, và phu nhân của ông: bà Phùng thị Hạnh. Tôi và anh Lưu Nguyễn Đạt đã có cái Duyên gặp gỡ và hợp nhau trong rất nhiều phương diện. Anh luôn coi tôi là người em trong gia đình và tôi lúc nào cũng kính trọng và học hỏi từ anh rất nhiều. Anh Lưu Nguyễn Đạt là người năng động, với kiến thức sâu rộng, và luôn khai mở những cái mới, lạ. Khoảng năm 1995, anh nói chuyện với tôi về ý định ra tờ

Nguyệt San và tập Thơ. Tôi đã khuyến khích anh, kiếm cho anh một bộ Font Unicode tiếng Việt, bàn phím WinVnKey để anh có thể viết bài trực tiếp bằng chữ Việt trên Microsoft Word, và giúp anh trong vấn đề kỹ thuật. Sau đó, anh đã liên lạc với các nhà văn, nhà báo trong vùng như cố nhà văn/nhà thơ Hà Bình Trung, cố nhà thơ/nhà báo Anh Độ Đỗ Cẩm Khê, cố nhà thơ Quỳnh Anh, nhà văn Lê thị Nhị, nhà văn Ngọc Dung, nhà văn Hồng Thủy..., để mời tham gia vào Ban Biên Tập. Trong khoảng thời gian này, tôi cũng đã gặp Đỗ Tràng Mỹ Hạnh tại "tòa soạn". Cô là con gái của cố nhà thơ/nhà báo Anh Độ Đỗ Cẩm Khê. Cô phụ giúp anh Lưu Nguyễn Đạt rất nhiều trong việc đánh máy bài vở cho tờ Cỏ Thơm.

Cỏ Thơm đã ra đời vào mùa Xuân năm 1996, do Luật sư/Tiến sĩ Lưu Nguyễn Đạt làm Chủ nhiệm. Sau đó, nhà văn Nguyễn Thị Ngọc Dung thay thế chức vụ Chủ nhiệm và lèo lái Cỏ Thơm vững tiến từ Cỏ Thơm số 25 - Mùa Đông 2003 - tới ngày nay.

Hôm nay, gần 300 quan khách bao gồm đại diện Cộng Đồng, Đoàn thể, Thân hào, Nhân sĩ, và Văn Nghệ sĩ đã tới tham dự buổi tiệc để mừng Tam Cá Nguyệt San Cỏ Thơm được tròn 20 tuổi.

Sau nghi lễ chào quốc kỳ Hoa Kỳ và Việt Nam Cộng Hòa, bà Ngọc Dung đã chào mừng và cảm tạ quan khách, bà phát biểu: “Thật không ngờ Cỏ Thơm đã trưởng thành, đã vững vàng trên con đường phục vụ văn học nghệ thuật lâu dài như vậy. Thành

quả đó là do sự ủng hộ của quý vị độc giả, sự quý mến đóng góp văn chương nghệ thuật của các văn thi hữu trong vùng và khắp các bang Hoa Kỳ, cùng các nước Châu Âu, Châu Á”. “Chúng tôi không quảng cáo rộng rãi, chúng tôi chỉ làm văn chương, không làm thương mại. Quý vị là chứng nhân của một tạp chí văn học Việt Nam tại hải ngoại”.

Kế tiếp, Tiến sĩ Trần Bích San, đương kim Chủ bút Cỏ Thơm, ngỏ lời Tri Ân Ban Trị Sự Tam Cá Nguyệt San Cỏ Thơm, ông nói: “Hôm nay chúng ta gặp mặt để mừng ngày Cỏ Thơm được tròn 20 tuổi. Con số 20 năm, thật ra, rất nhỏ so với chiều dài của lịch sử Văn Học Việt Nam. Nhưng đối với tuổi thọ của một tạp chí văn học thì quả thật là một con số đáng kể.

Từ ngày có báo chí, tờ Đông Dương Tạp Chí của Nguyễn Văn Vĩnh sống được 6 năm. Tờ Nam Phong Tạp Chí của Phạm Quỳnh ra đời năm 1917, đình bản năm 1934, tính ra được được 17 năm. Thời Việt Nam Cộng Hòa biết bao tạp chí văn học do các nhà văn kỳ cựu, nhiều kinh nghiệm, hay chủ trương bởi các cây bút trẻ đầy nhiệt huyết như tờ Mùa Lúa Mới, Văn Hóa Ngày Nay, Sáng Tạo, Văn Nghệ, Thế kỷ 20, Gió Mới, Hiện Đại, Khởi Hành, Thời Tập, Tân Phong... Nhưng tất cả đều vắn số. Tờ Sáng Tạo được 31 tháng, tờ Văn Học sống dai nhất cũng chỉ được 12 năm”.

Ông nói tiếp: “Hai mươi năm qua Cỏ Thơm đã qui tụ được đông đảo các cây bút thuộc các thế hệ khác nhau, phản ảnh các biến chuyển của văn học, đặng

tải một số lượng bài vở lớn lao có giá trị, một kho tài liệu cuộc sống ở hải ngoại trên nhiều phương diện. Đó là một thành tích không phải là nhỏ. Đó là công lao của biết bao nhiêu người đóng góp tim óc. Công lao đó phải được trân trọng ghi nhận.

Tất nhiên phải có các văn nghệ sĩ cộng tác thì Cỏ Thơm mới có bài vở giá trị, nhưng như thế vẫn chưa đủ. Tờ báo trưởng thành đến ngày hôm nay còn cần đến những bầu nhiệt huyết yêu văn chương chữ nghĩa vun sỏi trong tinh thần vô vị lợi”.

Sau đó, bà Ngọc Dung và Tiến sĩ Trần Bích San đã giới thiệu Ban Trị Sự và tuyên dương công lao đóng góp của: Tác giả lão thành Nguyễn Văn Thành, Phó Chủ nhiệm Nội Vụ Phan Khâm, Phó Chủ Nhiệm Ngoại Vụ

Phan Anh Dũng, Tổng Thư Ký
Đỗ Tràng Mỹ Hạnh, và hai cựu
đồng Chủ bút Phạm Văn Tuấn và
Ngô Tăng Giao.

Nhân dịp này, một số tác
phẩm mới của các nhà Văn, nhà
Thơ đã được trưng bày và giới
thiệu đến khách tham dự, với giá
văn nghệ, đã được khách tham
dự nồng nhiệt đón nhận.

Khách tham dự khi ra về đã
rất hài lòng vì được tham dự một
buổi họp mặt vui tươi, trong tình
văn nghệ, và mừng cho sự
trưởng thành, lớn mạnh của Tam
Cá Nguyệt San Cỏ Thơm; mừng
cho Ban Trị Sự cũng như Ban
Biên Tập đã đáp ứng được lòng
thương yêu của độc giả.

Một tờ báo đứng đắn sẽ mãi
mãi tồn tại trong lòng người đọc,
vì không dùng phương tiện mình
có để bôi nhọ, đánh phá người

khác; không viết theo đơn đặt
hàng, mà viết vì cảm xúc; không
viết theo sự chỉ đạo của guồng
máy khổng lồ, mà viết vì tâm
lòng, để hướng dẫn, và cùng
người đọc bước về phía Chân,
Thiện, Mỹ.

Xin chúc mừng Tam Cá
Nguyệt San Cỏ Thơm và toàn
ban Trị Sự, ban Biên Tập. Xin
hẹn gặp lại tất cả quý vị trong
những sinh hoạt kế tiếp của Cỏ
Thơm.

Phạm Xuân Thái

(June 26, 2015)

**MỪNG CỎ THƠM
TRÒN 20 TUỔI (1995-2015)**

*Kỷ niệm ngày vui sắp tới đây
Tao nhân nghệ sĩ họp sum vầy
Hàn huyên tâm sự tình tha thiết
Sáng tác thơ văn cảm mến đầy
Ngát ý từ chương bay tám hướng
Đẹp câu mỹ ngữ gọi tở mây
Cỏ Thơm tròn chẵn hai mươi tuổi
Ngợi tiếng gần xa giai phẩm hay.*

Ngô Văn Giai

Virginia, June 12, 2015



CHỦ NHIỆM NGUYỄN THỊ NGỌC DUNG
CHÀO MỪNG QUAN KHÁCH
Trong Ngày Kỷ Niệm Tam Cá Nguyệt San
Cỏ Thơm 20 Tuổi - 06/21/2015

Kính chào quý vị quan khách, quý độc giả, văn thi nghệ sĩ cùng thân hữu,

Thưa quý vị, suốt mấy tuần nay tuy quý vị đã tham dự nhiều sinh hoạt trong vùng, nhưng thật là quý hóa, quý vị vẫn dành thời giờ tham dự đông đảo Sinh Nhật Thứ 20 của Tam Cá Nguyệt San Cỏ Thơm. Chúng tôi rất lấy làm cảm kích và xin trân trọng chào mừng sự hiện diện của quý vị, và đặc biệt chúc Happy Father's Day đến quý ông. Chúc quý ông nhiều sức khỏe, gia đình hạnh phúc, vui vầy con cháu.

Như quý vị đã biết, Cỏ Thơm ra đời vào mùa Xuân năm 1996 và Chủ nhiệm sáng lập là Nhà Thơ Lưu Nguyễn Đạt. Nguyễn

Thị Ngọc Dung thay thế từ năm 2003. Hiện giờ chúng tôi có Phó Chủ nhiệm nội vụ là Nhà thơ Phan Khâm, Phó Chủ nhiệm ngoại vụ là Nhạc Sĩ Phan Anh Dũng. Chủ Bút là Biên Khảo Gia Trần Bích San. Tổng Thư Ký là Nhà Thơ Đỗ Tràng Mỹ Hạnh.

Chúng tôi mới được biết, một người đến với Cỏ Thơm từ thuở Cỏ Thơm còn phôi thai, chưa thành hình và người đó có mặt tại đây là Nhạc sĩ keyboard/ Nhà văn Phạm Xuân Thái. Xin quý vị một tràng pháo tay cho Nhà văn Phạm Xuân Thái.

Thật không ngờ Cỏ Thơm đã đến tuổi trưởng thành, đã vững vàng, trên đường phục vụ văn học nghệ thuật lâu dài như vậy. Thành quả đó là do sự ủng hộ của quý vị độc giả, sự quý mến

đóng góp văn chương nghệ thuật của các văn thi hữu trong vùng và khắp các bang Hoa Kỳ cùng các nước Châu Âu, Châu Á.

Thưa quý vị, chúng tôi không quảng cáo rộng rãi, chúng tôi chỉ làm văn chương, không làm thương mại. Mỗi năm chỉ tổ chức một buổi sinh nhật cho Cỏ Thơm để trình diện quý vị, để được chào mừng và cảm ơn quý vị trong một bầu không khí nhẹ nhàng, thân mật. Quý vị là thượng khách, quý vị đến với chúng tôi là vì chỗ thân tình, vì giá trị của Tam Cá Nguyệt San Cỏ Thơm. Quý vị là chứng nhân của một tạp chí văn học Việt Nam hải ngoại .

Chúng tôi xin cảm ơn quý Chủ tịch Cộng Đồng, Chủ tịch Hội Cao Niên, Cao Trào Nhân Bản, quý vị đại diện Hội Quảng Đà, Gia Đình Trưng Vương, Global Financial Group cùng nhiều hội đoàn... Xin cảm ơn quý hội viên,

quý ân nhân đã nuôi dưỡng Cỏ Thơm. Chúng tôi cũng không quên cảm ơn sự đóng góp của quý nghệ sĩ đã cộng tác với Cỏ Thơm từ nhiều năm nay và làm tăng sự hạp mặt hào hứng, thi vị trong chương trình văn nghệ xuất sắc mà lát nữa đây Nhạc sĩ Phan Anh Dũng là người tận tâm, khéo léo điều khiển.

Nhân dịp họp mặt này, chúng tôi cho phát hành số báo mùa hè 71, kỷ niệm Cỏ Thơm 20 tuổi. Tranh bìa báo của Họa sĩ Mai Thứ rất đẹp có bài giới thiệu của Họa sĩ Đình Cường.

Mời quý vị đọc Cỏ Thơm để hài lòng về nội dung phong phú với nhiều bài biên khảo công phu, văn luận lý thú, truyện ngắn hấp dẫn, thơ phú chí khí hay dạt dào tình cảm của gần 40 tác giả được mến mộ. Mong được quý vị không bỏ qua.

Ngoài ra chúng tôi cũng xin giới thiệu cùng quý vị hội sách

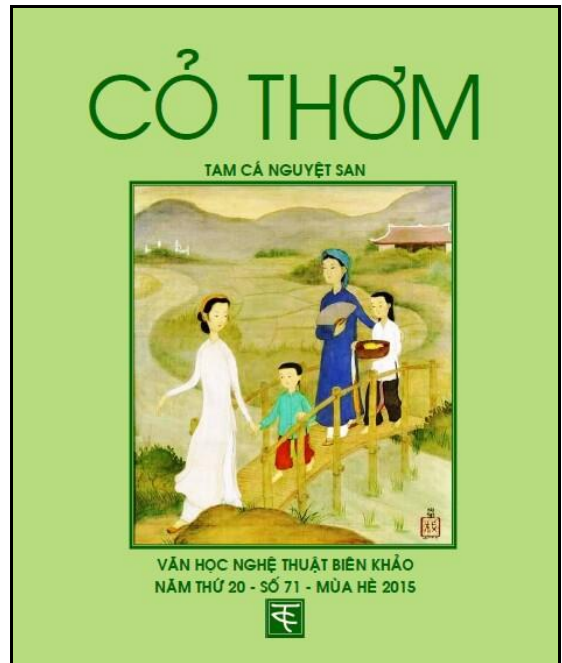
của đông đảo tác giả Cỏ Thơm đang được trưng bày trong hội trường, trong đó có 4 tác phẩm mới tinh còn thơm mùi giấy của Biên Khảo Gia Phạm Văn Tuấn, của Nhà Thơ Ngô Tăng Giao, của Nhà Thơ Ý Anh và của Nguyễn Thị Ngọc Dung. 4 tác phẩm này đang chờ đợi quý vị thưởng lãm. Giá sách cũng giảm đặc biệt, coi như một phần tặng quý vị làm quà kỷ niệm buổi hội ngộ hôm nay của chúng ta.

Sau hết xin cảm ơn Ông Bà Chủ Nhà Hàng Harvest Moon đã dành cho chúng tôi giá đặc biệt để dễ dàng cho quan khách phải đi nhiều tiệc tùng và các nhân viên nhà hàng cũng rất chiều khách. Nếu chúng tôi có sự sơ xuất nào là ngoài ý muốn, xin quý vị lượng tình tha thứ cho. Chúc quý vị dùng tiệc trưa ngon miệng

và có một buổi chiều văn nghệ nhẹ nhàng, thoải mái và mang mãi hình ảnh hội ngộ đẹp tại sinh nhật 20 tuổi của Tam Cá Nguyệt San Cỏ Thơm.

Xin cảm ơn quý vị,

NGUYỄN THỊ NGỌC DUNG



CHƯƠNG TRÌNH HỢP MẶT CỎ THƠM

KỶ NIỆM SINH NHẬT 20 NĂM - Harvest Moon Restaurant - Chủ Nhật June 21, 2015

PHẦN 1: 11:00 AM HỘI SÁCH

PHẦN 2: 12:00 PM

- Nghi Thức Chào Quốc Kỳ: Hoa Kỳ, Việt Nam Cộng Hòa
- Một Phút Mặc Niệm (Tiền thời saxo live)
- Diễn Văn Chào Mừng Quan Khách
- Mời Chụp Hình Kỷ Niệm

Phan Khâm

Nguyễn Thị Ngọc Dung
Phan Anh Dũng

PHẦN 3: 12:20 PM

Ăn Trưa & Hàn Huyền

PHẦN 4: 12:35 PM - VAN NGHE

1. **TA VUI CA VANG** (Văn Phụng; lời: Chiêu Tranh)
2. **KHI EM NHÌN ANH** (Y Vân)
3. **NHẬT NHOA TINH XUA** (Huy Thạch; thơ: NTNgoc Dung)
4. **TINH CÔ HƯƠNG** (Nguyễn Văn Đông)
5. **BIẾT ĐÈN BAO GIỜ** (Hồ Bằng; thơ: Phan Khâm)
6. **MỪNG CỎ THƠM TRÒN 20 TUỔI** (Thơ: Ngô Văn Giai)
7. **GIÓ MUA XUÂN TƠI** (Hoàng Trọng)
8. **MƠ VỀ QUE TÔI** (Lê Văn Khoa)

... **CỎ THƠM TRI ÂN** ...

9. **SAI GON NIEMHY VỌNG** (Phan Anh Dũng & Trần Quốc Bảo)
10. **RIÊNG MỘT GÓC TRỜI** (Ngô Thụy Miên)
11. **MƠI ĐỘ XUÂN VỀ** (Nguyễn Tuân – thơ: Hồng Thủy)
12. **SONG NƯỚC BIỆC** (Ivanovici -Phạm Đình Chương)
13. **NUOI TIỆC** (Trịnh Nam Sơn)
14. **HƯƠNG VỀ QUÊ MẸ** (Thơ: Trương Anh Thụy)
15. **NÀNG ĐẸP MIỀN NAM** (Lam Phương & Hồ Đình Phương)
16. **VU “TRÔNG CỜM”**
17. **AI VỀ SÔNG TƯƠNG** (Thông Đạt)

Hợp ca

Loan Phương

Đèo Văn Sách

Tâm Hào

Hiếu Thuận

Loan Phương

Thái Ninh, Tâm Hào, P Xuân Thái, Hoàng Cung Fa
Ngọc Hà

Trần Bích San/Nguyễn Thị Ngọc Dung

Hoàng Tiếp

Hoàng Tiếp

Vân Anh

Thái Ninh

Hiếu Tâm & Hoàng Cung Fa

Xuân Thường

Xuân Thường

Minh Châu

Hòa tấu: Hiền (violin), Tiên (saxo), Tuấn (keyboard)

Điều Hợp Tổng Quát: Phan Anh Dũng

MC: Đỗ Trang Mỹ Hạnh & Đàm Xuân Linh

Keyboard: Tuấn (Hải Đăng band) / **Violin:** Phạm Dương Hiền / **Guitar:** Phan Anh Dũng /

Âm Thanh, Saxophone: Tiên Kèn / **Ánh Sáng, video:** Richard Hsu / **Nhiếp Ảnh:** Henry Việt

Hợp ca:

Điều khiển: Phạm Dương Hiền / Nữ: Tâm Hào, Hiếu Thuận, Thái Ninh, Vân Anh /

Nam: Phạm Xuân Thái, Đèo Văn Sách, Xuân Thường, Hoàng Cung Fa

HÌNH ẢNH KỶ NIỆM

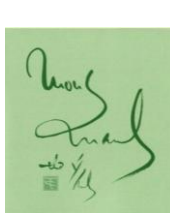
(từ ống kính của: Henry Việt, Ngô Nguyệt Hằng, Phạm Bá...)



NT Ý Anh, NT Diễm Hoa, Phan Thị Ngọc Trinh, Lan Hương, Diễm Trân, N.T. Ngọc Dung, Ý Nguyễn, Diễm Hoa.



Ngồi từ trái: NV Trương Anh Thụy, NV Ý Nguyễn, NT Diễm Hoa, Trịnh Bình An, CS Ngọc Hà / Đứng: NV Nguyễn Thị Ngọc Dung, NT Ý Anh, Lan Hương, Dịch giả Diễm Trân, Composer Lê Văn Khoa, NS Phan Anh Dũng





BAN TRỊ SỰ CỔ THƠM 2015:

**Tổng Thư Ký Đỗ Trang Mỹ Hạnh, Phó Chủ Nhiệm Nội Vụ Phan Khâm,
Chủ Nhiệm Nguyễn Thị Ngọc Dung, Phó Chủ Nhiệm Ngoại Vụ Phan Anh Dũng
(Ghi chú: Chủ Bút Trần Bích San không có mặt trong hình)**



VĂN THI HỌA NHẠC SĨ CỘNG TÁC VỚI CỎ THƠM:

Hàng đầu từ trái: NT Ý Anh, NV Trương Anh Thụy, NAG Trương Minh Châu, Dịch giả Diễm Trân, NV Ý Nguyên, NV Nguyễn Thị Ngọc Dung, NV Phong Thu, NV Hồng Thủy, NV Hoàng Dung

Hàng thứ 2: NV Phạm Bá, BKG Nguyễn Ngọc Bích, NT Nguyễn Phú Long, BKG Hải Bằng Hoàng Dân Bình, Nhà Soạn Nhạc Lê Văn Khoa, NS Huy Lâm, NV Nguyễn Lâm, BKG Nguyễn Văn Thành.

Hàng thứ 3: NT Phan Khâm, NT Hoàng Song Liêm, NV Phạm Hữu Bính, BKG Phạm Trọng Lệ, NT Cao Nguyên, BKG Phạm Văn Tuấn, NT Bùi Thanh Tiên

Hàng thứ 4: NV Đỗ Ngọc Phú, NT Ngô Tăng Giao, NT Phan Ngọc, NAG Nguyễn Quốc Khải, NV Phạm Xuân Thái, NT Luân Tâm, NS Phan Anh Dũng

(Ghi chú: NT Đăng Nguyên, NS Văn Duy Tùng, NT Diễm Hoa không có mặt trong hình)



CA NHẠC SĨ TRONG CHƯƠNG TRÌNH VĂN NGHỆ 2015:

Hàng đầu từ trái: MC Mỹ Hạnh, CS Tâm Hảo, CS Hiếu Tâm, CS Ngọc Hà, Dancer Minh Châu, CS Hiếu Thuận, CS Loan Phụng, CS Thái Ninh, CS Vân Anh
Hàng trên: CS Đèo Văn Sách, CS Hoàng Cung Fa, CS Phạm Xuân Thái, MC Đàm Xuân Linh, NS Tuấn (Hải Đăng band), NS Đình Minh Tiến, NS Phạm Dương Hiến, NS Phan Anh Dũng



**Phạm Dương Hiến (violin), Đinh Minh Tiến (Saxo, âm thanh),
Tuấn Hải Đăng Band (keyboard), Phan Anh Dũng (guitar)**



Mở đầu Chương trình văn nghệ: MC Đàm Xuân Linh & Đỗ Trang Mỹ Hạnh



"TA VUI CA VANG" (Nhạc: Văn Phụng, Lời: Chiêu Tranh) - Hợp ca: Hiếu Thuận, Tâm Hảo, Thái Ninh, Vân Anh, Xuân Thương, Hoàng Cung Fa, Phạm Xuân Thái, Đèo Văn Sách –
Điều khiển: Phạm Dương Hiền



"TÌNH CỐ HƯƠNG" (Nguyễn Văn Đông) -
Tiếng hát: Tâm Hảo, đệm guitar: Phan Anh Dũng



**Loan Phuong ca "KHI EM NHÌN ANH" (Y Vân) /
"NHẬT NHÒA TÌNH XƯA" – (Nhạc: Huy Thạch, Lời: thơ Nguyễn Thị Ngọc Dung) –
tiếng hát: Đèo Văn Sách**



**"BIẾT ĐẾN BAO GIỜ" (Nhạc: Hồ Bằng; Lời: thơ Phan Khâm) - Tiếng hát Hiếu
Thuận / Loan Phuong ngâm thơ Nguyễn Văn Giai "MỪNG CỔ THƠM TRÒN 20 TUỔI"**



**"GIÓ MÙA XUÂN TỚI" (Hoàng Trọng) -
Phạm Xuân Thái, Tâm Hảo, Thái Ninh, Hoàng Cung Fa.
Loan Phượng - "KHI EM NHÌN ANH" (Y Vân)**



"MƠ VỀ QUÊ TÔI" (Lê Văn Khoa) - Tiếng hát: Ngọc Hà

CHỦ BÚT TRẦN BÍCH SAN TRI ÂN BAN TRỊ SỰ

Thưa quý vị và các bạn,

Hôm nay chúng ta gặp mặt để mừng ngày Cỏ Thơm được tròn 20 tuổi. Một ngày vui lớn của tất cả chúng ta.

Con số 20 năm, thật ra, rất nhỏ so với chiều dài của lịch sử Văn Học Việt Nam. Nhưng đối với tuổi thọ của một tạp chí văn học thì quả thật làm một con số

đáng kể. Từ ngày có báo chí, tờ Đông Dương Tạp Chí của Nguyễn Văn Vĩnh sống được 6 năm. Tờ Nam Phong Tạp Chí của Phạm Quỳnh ra đời năm 1917, đình bản năm 1934, tính ra được được 17 năm. Thời Việt Nam Cộng Hòa biết bao tạp chí văn học do các nhà văn kỳ cựu, nhiều kinh nghiệm, hay chủ trương bởi các cây bút trẻ đầy nhiệt huyết như tờ Mùa Lúa Mới, Văn Hóa Ngày Nay, Sáng Tạo, Văn Nghệ, Thế kỷ 20, Gió Mới, Hiện Đại, Khởi hành, Thời Tập, Tân Phong... Nhưng tất cả đều vắn số. Tờ Sáng Tạo được 31 tháng, tờ Văn Học sống dai nhất cũng chỉ được 12 năm.



Thưa quý vị và các bạn,

Hai mươi năm qua Cỏ Thơm đã qui tụ được đông đảo các cây bút thuộc các thế hệ khác nhau, phản ánh các biến chuyển của văn học, đăng tải một số lượng bài vở lớn lao có giá trị, một kho tài liệu về cuộc sống ở hải ngoại trên nhiều phương diện. Đó là một thành tích không phải là nhỏ. Đó là công lao của biết bao nhiêu người đóng góp tim óc. Công lao đó phải được trân trọng ghi nhận.

Tất nhiên phải có các văn nghệ sĩ cộng tác thì Cỏ Thơm mới có bài vở giá trị, nhưng như thế vẫn chưa đủ. Tờ báo trưởng thành đến ngày hôm nay còn cần đến những bầu nhiệt huyết yêu văn chương chữ nghĩa, vun sỏi trong tinh thần vô vị lợi.

Kỷ niệm sinh nhật 20 năm mà quên đi những công sức của các văn nghệ sĩ này thì quả thật là một thiếu sót. Hôm nay Cỏ Thơm trân trọng bày tỏ sự biết ơn đối với quý vị đã giúp cho Cỏ Thơm vững mạnh đến ngày hôm nay. Trước hết Cỏ Thơm xin được cảm ơn:

Biên Khảo Gia Nguyễn Văn Thành. Nhà Thơ Phó Chủ Nhiệm Nội Vụ: Phan Khâm. Phó Chủ Nhiệm Ngoại Vụ: Nhạc Sĩ Phan Anh Dũng. Tổng Thư Ký: Nhà Thơ Ý Anh. Cựu Đồng Chủ Bút: Biên Khảo Gia Phạm Văn Tuấn. Cựu Đồng Chủ Bút Nhà Thơ Ngô Tăng Giao.

(MC Đàm Xuân Linh đọc lời tri ân, tuyên dương công lao và Chủ Nhiệm Nguyễn Thị Ngọc Dung trao bằng tri ân đến từng vị. NT Phan Khâm trao bó hoa để tỏ lòng tri ân đến công sức của 2 vị Chủ Nhiệm và Chủ Bút).

Bảng Tri Ân

(Nhạc Sĩ Vĩ Cầm Đàm Xuân Linh đã đọc những lời viết trên bảng Tri Ân)

1. Cỏ Thơm thành thật tri ân **BIÊN KHẢO GIA NGUYỄN VĂN THÀNH**: với những đóng góp quý báu liên tục từ những năm khởi đầu của tạp chí cỏ thơm qua các bài biên khảo có giá trị liên quan đến pháp luật. Ông luôn luôn cố vấn tận tình và cam kết sẽ ủng hộ cho sự trường tồn và lớn mạnh của Cỏ Thơm.
2. Cỏ Thơm thành thật tri ân **BIÊN KHẢO GIA PHẠM VĂN TUẤN**: với những đóng góp quý báu từ nhiều năm, qua các bài biên khảo có giá trị liên quan đến nhân vật nổi tiếng thế giới. Ông đã tận tâm với chức vụ đồng chủ bút, giúp chọn lựa và duyệt lại các bài viết trước khi gửi đi in.
3. Cỏ Thơm thành thật tri ân **NHÀ THƠ TÂM MINH NGÔ TĂNG GIAO**: với những đóng góp quý báu từ nhiều năm, qua các bài thơ chuyển ngữ có giá trị. Ông đã tận tâm phục vụ với chức vụ đồng chủ bút, giúp chọn lựa và duyệt lại các bài viết trước khi gửi đi in.
4. Cỏ Thơm thành thật tri ân **NHÀ THƠ Ý ANH ĐỖ TRÀNG MỸ HẠNH**: Đã cộng tác từ khi tạp chí Cỏ Thơm mới ra đời với những đóng góp quý báu qua các bài thơ tình cảm, âm hưởng thiền. Nhà thơ đã tích cực trong mọi sinh hoạt của Cỏ Thơm với chức vụ tổng thơ ký.
5. Cỏ Thơm thành thật tri ân **NHÀ THƠ PHAN KHÂM**: với những đóng góp quý báu liên tục từ những năm khởi đầu của tạp chí Cỏ Thơm qua các bài thơ trữ tình có giá trị. Ông đã tận tâm với chức vụ phó chủ nhiệm nội vụ từ năm 2001, giúp Cỏ Thơm bằng cách mở rộng sự cộng tác của văn thi sĩ và tích cực trong mọi sinh hoạt của Cỏ Thơm.
6. Cỏ Thơm thành thật tri ân **NHẠC SĨ PHAN ANH DŨNG**: với những đóng góp quý báu từ nhiều năm, qua các biên soạn về âm nhạc có giá trị, ông đã tận tâm với chức vụ phó chủ nhiệm ngoại vụ và chủ biên website Cỏ Thơm, giúp Cỏ Thơm bằng cách mở rộng sự cộng tác của văn thi họa nhạc sĩ và tích cực trong mọi sinh hoạt của Cỏ Thơm.



Phan Khâm tặng hoa Trần Bích San và Nguyễn Thị Ngọc Dung



Từ trái: BKG Phạm Văn Tuấn, BKG Nguyễn Văn Thành, BKG Ngô Tăng Giao, NT Đỗ Tràng Mỹ Hạnh, BKG Trần Bích San, NT Phan Khâm, MC Đàm Xuân Linh, NV Nguyễn Thị Ngọc Dung, NS Phan Anh Dũng



"SÀI GÒN NIỀM HY VỌNG" (Nhạc: Phan Anh Dũng; Lời: ý thơ Trần Quốc Bảo) –
Tiếng hát: Hoàng Tiếp



"RIÊNG MỘT GÓC TRỜI"
(Ngô Thụy Miên): Hoàng Tiếp

SÓNG NƯỚC BIẾC" (Nhạc: Ivanovici , Lời Việt:
Phạm Đình Chương) - Tiếng hát: Thái Ninh



HƯƠNG VỀ QUÊ MẸ" (Tho: Trương Anh Thụy) - Diễn ngâm: Xuân Thường



"NUÔI TIẾC" (Trịnh Nam Sơn) - Song ca: Hoàng Cung Fa & Hiếu Tâm



**"MÔI ĐỘ XUÂN VÈ" - Nhạc: Nguyễn Tuấn;
Lời: thơ Hồng Thủy - Tiếng hát: Vân Anh, 2 tác giả
Nguyễn Tuấn & Hồng Thủy tặng hoa cho ca sĩ Vân Anh**

Phan Anh Dũng và Tâm Hào



Nghệ sĩ Minh Châu vũ dân tộc theo dân ca "TRỒNG CÔM"



"NẰNG ĐẸP MIỀN NAM" (Nhạc: Lam Phương; Lời: Hồ Đình Phương) - Tiếng hát: Xuân Thương



Từ trái: Phan Anh Dũng, Tâm Hảo, Phạm Xuân Thái, Nguyễn thị Ngọc Dung, Phong Thu, Minh Châu, Dương Hà, Nguyễn Quốc Khải.



**"AI VỀ SÔNG TƯƠNG" (Thông Đạt) –
Hòa tấu: Phạm Dương Hiền (violin); Đinh Minh Tiến (saxo); Tuấn (keyboard)**



**Phan Anh Dũng, Tâm Hảo, Xuân Thương, Tuấn Hải Đăng band, Đinh Minh Tiến,
Phạm Dương Hiền, ĐT Mỹ Hạnh**



**Ngồi: Tuyết Lê, ÔB Hoàng Song Liêm, Hải Yến
Đứng: Nguyễn Mậu Trinh, Paul Vân, Nguyễn Văn Đăng, Đoàn Hữu Định**



**Phan Khâm, Ý Nguyễn, Lan Hương, Diễm Trân, Luân Tâm, Cao Nguyễn,
NT Ngọc Dung, xxx, Trương Anh Thụy**



**Ý Nguyễn, Nguyễn Ngọc Bích, NT Thanh Bình, Ngọc Hà, Lê Văn Khoa,
Diễm Hoa, Nguyễn Lân**



**Đứng: Lê Tấn Tuyên, Hoàng Cung Fa, Tâm Hảo, Xuân Thường, Bích Ngọc,
Loan Phượng, Đàm Xuân Linh, Phạm Xuân Thái
Ngồi: Hoàng Dung, Ngọc Trinh, Nguyệt Hằng, Hiếu Tâm, Thái Ninh**



Gia Đình Trung Vương HTD



**Ông Paul Vân & Tuyết Lê, Phan Anh Dũng, Đàm Xuân Linh,
Ngô: Quyên, Ông Lê Văn Khoa & Ngọc Hà, Thái Ninh**



Ngọc Hạnh, Đăng Nguyên, Ông Nguyễn Tuấn ...



ÔB Nguyễn Phú Long, ÔB Long & Minh Châu, NT Phan Ngọc, NT Phan Khâm



**Trịnh Bình An, ÔB Nguyễn Văn Thành, Đinh Văn Long, Phạm Trọng Lệ,
ÔB Phạm Xuân Thái & Nguyệt Hằng**



Ngồi: NV Trương Anh Thụy, Nguyễn Huy Long, ÔB Nguyễn Văn Thành²³
Đứng: Hồ Bửu, ÔB Nguyễn Ngọc Bích & Đào Thị Hợi ...



ÔB Ý Nguyễn & Phạm Bá, ÔB Hoàng Dân Bình & Bạch Cúc



**ÔB Nguyễn Quang Dũng, NV Thái An, NV Nguyễn Lân, NT Diễm Hoa, ÔB Ngô Tăng Giao,
NT Bùi Thanh Tiên, NT Phạm Gia Hưng**





ÔB Huy Lâm & thân hữu





NT Luân Tâm, NV Phong Thu, NT Cao Nguyên, Gia đình ÔB Hoài Thanh, ÔB Chu Lynch



**Trần Bích San, Nguyễn Đức Thụy, NT Ngọc Dung, Bà Tường Huệ (Nhật Bằng),
Bà Tường Nhung (Ngô Quang Trưởng), ÔB Đỗ Ngọc Phú**





Phan Khâm, Ngô Văn Giai và thân hữu





Bùi Mạnh Hùng ...





Nguyễn Minh Ngọc & Hiếu Thuận, Văn Duy Tùng, Hoàng Tiếp, Hoàng Dung, Hoàng Cung Fa



**Nguyễn Xuân Thương, Phan Khâm, Đèo Văn Sách, Hà Văn Sang,
Ngồi: Loan Phượng, Bích Ngọc, Nathalie Pham & con gái, Ngọc Dung, Kim Phụng**







NT Phan Ngọc, NT Phan Khâm, NT Ngô Văn Giai ...



Lê Văn Khoa, Cao Nguyên, Phan Anh Dũng / Ngôi: Phong Thu, ÔB Chu Lynch



Phan Anh Dũng, Đèo Văn Sách, Phạm Minh Xuân, Đàm Xuân Linh



Gia đình Phạm Dương Hiền



Gia đình NT Phan Khâm



**Trần Bích San, NT Ngọc Dung, NT Thanh Bình, Phan Khâm,
Nguyễn Ngọc Bích, Diễm Trân, Phan Anh Dũng**



Bà Tường Huệ (Nhật Bằng), Bà Tường Nhung (Ngô Quang Trường) ...



Tâm Hảo, Thái Ninh, Quyên, Ngọc Hà, Lê Văn Khoa







Thái Ninh, Hải Yến, Vân Anh, Ngọc Dung



Đèo Văn Sách, Hà Văn Sang



NV Ngọc Hạnh, NT Đăng Nguyên



NV Ngọc Dung, Thúy Diễm

CHÚ THÍCH: 1/ Hình ảnh từ: Nguyễn Văn Hăng (Henry Việt), Nguyệt Hằng, Nguyễn Minh Ngọc, Phạm Bá, Christian Phan ... 2/ Những chữ viết tắt trong trang: NT (Nhà thơ); NV (Nhà văn); NS (Nhạc sĩ); BKG (Biên Khảo Gia); NAG (Nhiếp Ảnh Gia); CS: (Ca sĩ); BS (Bác sĩ); DS (Dược sĩ); LS (Luật sư); GS (Giáo sư); PV (Phóng Viên), THG (Thi Họa Gia) ...

Cơ Sở Cỏ Thơm

Kỷ Niệm 20 Năm

Sinh Hoạt Văn Học Nghệ Thuật



21 Tháng 6, 2015