

Saigon, 25 - 4 - 65  
Lưu Vĩnh Trị  
Đoạn

# ĐÔI THÔNG HẢI MỘ

(PHẦN I)

Hồng - Vân  
(nam nhạc sĩ)

Rumba lente

Dm



Một chiều rùng gió lộng một chiều rùng nhớ chuyện bên đời  
(Rồi nàng) buồn thơ thần chẳng còn ngồi trang diễm qua màu



thông                      Nàng năm ấy khi tuổi vừa đời      chín tâm hồn đang trắng  
phấn.                      Đề phai úa đến tàn cả hương      sắc thắm ngày lưỡng héo



trong...                      như chim non khi ăn còn chưa      no. khi cơ còn chưa  
hơn...                      Hoa không tươi khi hay nàng ít      nói, chim muông ngừng tiếng



ấm...                      Tuổi thơ ngày bao nhiêu chuyện mưa nắng, nắng mưa lo một  
hót...                      Trời không thương nên đêm đờ đờ - tổ cướp đi cuộc đời....



mình                      Rồi nàng...      nàng...                      Sau người về đây để tìm





nhưng thôi đã mất còn đâu. Ôi! buồn làm sao đời thông xưa nay vắng bóng người



yêu! Ôi! Đời hợp tan. Hợp rồi tan như mây kia gặp gió. Chàng tương



tư bao đêm về bên ấy... Vắng đi từ đây Rồi mộ



chàng đã được ở cạnh nàng như lời xưa thề ước. Năm hiu



hắt đến ngàn thu an giấc dưới mộ sâu đất khô.. Qua bao



năm rêu xanh phủ che kín âm u chẳng nhang khói. Trời xui



chi trên cây còn lá úa lá xanh kia rụng rồi!

Quý vị đón mua đĩa hát GIÓ LẠNH ĐÊM HÈ của Hồng-Vân qua giọng hát truyền cảm của Thanh-Thúy thâu thanh theo loại Stério ★ và TÂM SỰ NGƯỜI YÊU với giọng hát của Hà-Thanh